



**ΠΑΝΕΥΒΟΪΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΓΟΝΕΩΝ , ΚΗΛΕΜΟΝΩΝ & ΦΙΛΩΝ Α.ΜΕ.Α
«ΑΝΘΡΩΠΟΣ – ΕΛΠΙΔΑ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»**

Χαλκίδα 02.05.2013
Αρ. Πρωτ. 883

Χατζοπούλου 39
Τηλ. / Fax: 22210 29139
Email : anelpo@otenet.gr
Site: www.anelpo.gr



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Έρχεται στη Χαλκίδα η **Θεατρική ομάδα «Μικρός Νότος»** με την επιτυχημένη **Παιδική Θεατρική Εικαστική Διαδραστική Παράσταση**

« Η Μυλωνού »

[τρία λαϊκά παραμύθια , ζωντανή μουσική , κουκλοθέατρο και παντομίμα]

Ένα συναρπαστικό ταξίδι στο κόσμο των παραμυθιών... « Η πίστη, η υπομονή, η επιμονή και η αγάπη είναι αρετές του λαού που εκφράζονται μέσα από τα παραμύθια »

**12 Μαΐου 2013 , ημέρα Κυριακή και ώρα 11:00 το πρωί
στο Δημοτικό Θέατρο Παπαδημητρίου της Χαλκίδας**

Προσκεκλημένοι : τα παιδιά της πόλης μας , με τους γονείς και τους φίλους τους.

Συντελεστές

Σύλληψη ιδέας, θεατρική διασκευή & σκηνοθεσία..... **Τάσος Ράτζος**
Συνεργάτης σκηνοθέτης, μουσική σύνθεση & επιμέλεια..... **Πέτρος Δαμουλής**
Παίζουν οι ηθοποιοί : **Μυλωνάς:** **Λευτέρης Αγγελάκης ή Τάσος Αλατζάς**
Παραμυθού:..... **Χρύσα Διαμαντοπούλου**
Μυλωνού..... **Γιώτα Μηλίτση & Βασιλιάς Στέφανος Παπατρέχας**
Ζωντανή μουσική :..... **Η ομάδα Μικρός Νότος**
Επιστημονική σύμβουλος στο διαδραστικό μέρος :..... **Μελίνα Χατζηγεωργίου**
Ενδυματολογία :..... **Ιωάννα Παγιατάκη**
Διδασκαλία κίνησης :..... **Γιώτα Μηλίτση**
Φωτογραφίες παράστασης :..... **Τάσος Βρεττός**
Ζωγραφική-κολάζ :..... **Γλάιρα Μισιρλιάδη**
Βίντεο παράστασης :..... **Γιάννης Τζανετής**
Μοντάζ:..... **Κώστας Γρηγορακάκης**

Διοργάνωση:

Η 204 Μ. Γ. Α. Π. (Μονάδα της Πολεμικής Αεροπορίας με έδρα την Αυλίδα)
 Η Περιφερειακή Ενότητα Ευβοίας
 Ο Πανευβοϊκός Σύλλογος « Άνθρωπος – Ελπίδα – Πολιτισμός »
 με την ευγενική συμπαράσταση του ΔΟΑΠΠΕΧ.

Είσοδος Ελεύθερη.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο
 Η Πρόεδρος Η Γραμματέας
 Ειρήνη Μερτζιάνη Αγγελική Κουτσαυλή



Βιογραφικά

Ο Τάσος Ράτζος

έχει σκηνοθετήσει στο Εθνικό Θέατρο, στο Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, στο Θέατρο του Νέου Κόσμου, στα σημαντικότερα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. της Ελλάδας.

Υπήρξε εμπνευστής και υπεύθυνος της θεατρικής ομάδας του Πανεπιστημίου Αθηνών. Δίδαξε στο Τμήμα Προϋπηρεσιακής Κατάρτισης του Θεατρολογικού του Πανεπιστημίου Κύπρου (2008-2009).

Δίδαξε υποκριτική στις δραματικές σχολές Ανδρέας Βουτσινάς, Ιασμος, στο Θέατρο των Αλλαγών, καθώς και στη Δραματική Σχολή του ΚΘΒΕ, της οποίας διετέλεσε και διευθυντής σπουδών (2005-2009).

Παραστάσεις των έργων του έχουν παιχτεί σε φεστιβάλ στη Ελλάδα, αλλά και το εξωτερικό (Βερολίνο, Σκόπια, Κύπρο, Αλβανία).

Ο Πέτρος Λαμουλής

είναι ηθοποιός, μουσικός, σκηνοθέτης.

Απόφοιτος της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου με πολυετή θητεία στο Εθνικό και ελεύθερο θέατρο.

Έχει δουλέψει σε πολλές μουσικές σκηνές και συναυλίες, ως ηθοποιός-τραγουδιστής. Την τελευταία δεκαετία ασχολείται με voice directing σε ταινίες κινούμενων σχεδίων.

Ο Λευτέρης Αγγελάκης

είναι απόφοιτος της δραματικής σχολής του Ωδείου Αθηνών (2012) και πτυχιούχος του τμήματος Ηλεκτρολογίας (Α.Τ.Ε.Ι. Κρήτης).

Εξέκρινε την ενασχόλησή του με το θέατρο το 2000 μέσω εργαστηρίων και σεμιναρίων.

Έχει κάνει μαθήματα φωνητικής και πιάνου και έχει παρακολουθήσει μαθήματα στο «Εργαστήριο Φωνητικής Τέχνης & Έρευνας» του Σπύρου Σακκά.

Έχει συμμετάσχει σε θεατρικές παραστάσεις («Μέδουσα» σκηνοθεσία Θωμά Μοσχόπουλου, Φεστιβάλ Αθηνών 2011, «4+2+1» σκην. Κωνσταντίνου Αρβανιτάκη, Δημήτρη Ήμελλου, Ακύλλα Καραζήση, Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών 2012 κ.ά.), θέατρο δρόμου, συναυλίες και έχει συνθέσει μουσική για θεατρικές παραστάσεις.

Αυτή την περίοδο συνεργάζεται με το Στάθι Λιβαθινό στην παράσταση «ΙΛΙΑΔΑ».

Η Χρύσα Διαμαντοπούλου

είναι απόφοιτη της Δραματικής Σχολής Αθηνών, Γιώργου Θεοδοσιάδη. Πτυχιούχος της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών και κάτοχος μεταπτυχιακού στη RADA (MA στη σκηνοθεσία).

Με συνεργάτες και δασκάλους της ανθρώπους όπως, ο Τάσος Μπαντής, ο Γιώργος Μιχαηλίδης, ο Βίκος Ναχμίας, ο Κώστας Καζάκος εργάστηκε ως ηθοποιός και σκηνοθέτης στο ελεύθερο θέατρο, στο ΚΘΒΕ, σε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Έλαβε το Α' βραβείο γυναικείου ρόλου στο 9ο Διεθνές Πανόραμα Ανεξάρτητων Δημιουργών Κινηματογράφου (3-6/12/2007) για την ταινία μικρού μήκους της Λυδίας Κώνστα «Κοινή συναινέσει».

Δουλεύει ως μεταγλωττίστρια σε ταινίες, κινούμενα σχέδια και σίριαλ και ως μουσική παραγωγός στον ιντερνετικό σταθμό www.street-radio.gr

Η Γιώτα Μηλίτση

είναι απόφοιτη του Θεάτρου Τέχνης Κάρολος Κουν.

Ίδρυτικό μέλος της ομάδας "Περίπολος" με την οποία συμμετείχε στα έργα "Τρίχα στη σούπα" του Δημήτρη Γκενεράλη και "Κατάδικος" του Κωνσταντίνου Θεοτόκη σε σκηνοθεσία Άρη Τρουπάκη στο θέατρο του Νέου Κόσμου.

Ως ηθοποιός συμμετείχε σε παραστάσεις, ταινίες, σίριαλ και μεταγλωττίσεις.

Ξεχωρίζει τις συνεργασίες της με τον Πήτερ Στάιν στην "Ηλέκτρα" του Σοφοκλή και με τον Ανατόλι Βασίλιεφ στη "Μήδεια" του Ευριπίδη.

Δοκιμάζεται και ως μουσική παραγωγός στον ιντερνετικό σταθμό www.street-radio.gr.

Ο Στέφανος Παπατρέγας

γεννήθηκε στην Αθήνα το 1989. Αριστούχος της Ανώτερης Δραματικής Σχολής Ν.Ε.Θ. του Γιώργου Αρμένη και τελειόφοιτος του Τμήματος Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών. Στο θέατρο έχει παίξει στις παραστάσεις: "Το Ξέφωτο" σε κείμενο του ίδιου και σκηνοθεσία του ίδιου και της Λουίζας Ζούζια, "Ανιούτα" σε κείμενο του ίδιου και του Χρήστου Κοροβίλα.

Ως ηθοποιός, έχει συνεργαστεί με το Δημήτρη Μαυρίκιο, την Έλενα Γεροδήμου, τον Γρηγόρη Χατζάκη. Ως βοηθός σκηνοθέτη εργάστηκε στην "Ομήρου Ιλιάδα- Ραψωδία Η'", σκηνοθεσία Δημήτρης Μαυρίκιος και ως β' βοηθός σκηνοθέτη στο "Τρίτο στεφάνι" σε σκηνοθεσία Σταμάτη Φασουλή.

Η Μελίνα Χατζηγεωργίου

είναι εκπαιδευτικός με μεταπτυχιακές σπουδές στο Εκπαιδευτικό Δράμα. Έχει εργαστεί ως δασκάλα Δράματος/θεάτρου σε δημόσια και ιδιωτικά σχολεία, στο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ιωαννίνων και στο Παιδικό Στέκι του Εθνικού Θεάτρου. Έχει διδάξει σε επιμορφωτικά σεμινάρια για το Δράμα που οργανώθηκαν από τον Πανελλήνιο Σύλλογο Εκπαιδευτικού Δράματος, από το Πανελλήνιο Δίκτυο Εκπαιδευτικών για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, από το Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης και από άλλους φορείς. Διδάσκει τα μαθήματα «Δραματοποίηση» και «Θέατρο στο σχολείο» στο Τμήμα Θεάτρου του Α.Π.Θ.